

A. Ivan Vega Recabal (32)
Address: Carlos Antúnez 2744 Depto. 606, Providencia, Santiago de Chile
Móvil: +56-9-83662141. E-Mail: ivega@chileconcert.cl



Comunicador y Productor Audiovisual Profesional
Productor de Eventos BTL & Conciertos
Duoc UC de la Universidad Católica de Chile.

Especialidad: Productoras Audiovisuales y de Eventos, Agencias de Publicidad.

Productor de eventos BTL, agencias de Publicidad y Marketing: Producción de eventos corporativos, Activaciones, Campañas BTL, POP, creación de propuestas para clientes, marketing promocional.

Área Producción de eventos: Producción de eventos Nacionales e Internacionales, Venta de artistas Internacionales (Booking & Management), Manejo base de datos de Agencias Internacionales (Roster actualizado).

Área Producción Audiovisual: Producción de Spot para Televisión, Programas de Televisión, Placement, Cine, Casting (Base de datos de RRHH promotoras actualizada 2008), videos corporativos.

Productor Ejecutivo: Captaciones de Clientes, Inversionistas y Promotores de conciertos, Comercialización de Eventos, Nuevos clientes.

Docencia Universitaria y capacitaciones.

Pretensiones de sueldo

Negociación Personal

Experiencia Profesional

2008: Productor General campaña y fiesta de apoyo "Desafío Sebrae" cliente Empretec / U mayor, con la banda Tiro de Gracia & Kareena, negociación de booking de artista, producción casting y activación de Team en Universidades, producción grafica del afiche y volante promocional.

2008: Pre Producción y Productor General BTL de la campaña de Viña San Pedro "Slow Life" a través de Santiago, Viña del Mar y La Serena, (Plotteo de Van) con un team de promotoras, degustaciones de vino en los mas importantes restaurantes, esto acompañado del destacado Saxofonista Adreas Kemper. (40 restaurantes visitados) + la producción de un Spot de la campaña.

2007: Productor General de Eventos de la empresa FANCYMUSIC, generando el concierto de fin de año de la Municipalidad de la Florida en conjunto con Fancymusic, clínicas de destacados músicos internacionales (Santiago / Concepción), alianzas con: Chilecultura, Universidad Santo Tomas, Uniacc, U. Del Pacifico, Duoc y marcas en general, Foster, Audiomusica, Chilecultura, Telecanal, Microsoft, entre otras.) para el desarrollo de clínicas, conciertos, branding y placement (TELECANAL). Marcas con las que trabaje (product manager de eventos): Ibanez, Marshall, Tama, Roland, Gallien Krueger, Vestax.

2007: Producción de la firma de autógrafos de: Steve Vai, Kenny Aronoff, Andy Timmons, Doane Perry de Jethro Tull. (Lugar Backstage – Bellavista)

2007 (Agosto-October): Tour Manager y Booking de la banda Ratzinger, negociación y producción de la gira Europea 2007 por las ciudades de Berlín, Hamburgo, Wroclaw, Praga, Katowice, Stuttgart.

2004-2007: Productor de diferentes acciones BTL de verano: Team de Promotoras, Plotter de vehículos, acciones en el litoral central y en Pucon, conciertos de verano, POP, base de datos de proveedores de los mas variados servicios. (Experiencia internacional, acciones en Stockholm – Sweden)

2006 - 2007: Negociación y licencia para Chile de la Agencia ARTIMEX de México, agencia promotora de artistas Latinos que representa a artistas como: Cristian Castro, Marco Antonio Solís, Juarez, Alejandro Sanz, Ana Gabriel, Café Tacuba, Dj y modelos de pasarela, entre otros.

2006: Productor y Director de Booking de la agencia A.S. GROUP & GENIAL BUSINESS (Ciudad Empresarial), desarrollando conciertos y campañas BTL para marcas como: CLARO, MOVISTAR, UNILEVER, SAMSUNG, además de negociación con Sponsor.

2005: Productor y Director de Booking de la agencia CHILECONCERT, empresa dedicada al Management y Booking de show internacionales para Chile y Sudamérica. Productor General de los Show Internacionales de: The Romantics (USA), Quiet Riot (USA), Criminal (CH/DE), Bersuit Vergarabat (AR), Tierra Santa (ES), Epica (NL), entre otros.

2005 - 2006: Docente de la UNIVERSIDAD SANTO TOMAS, Carrera Comunicación Audiovisual y Producción de Eventos. Ramos que impartí: Producción de Eventos, Gestión de empresas, Desarrollo de programas audiovisuales, Análisis Cualitativo, Programación y Continuidad de TV, Estrategias programáticas de TV.

2005: Producción Ejecutiva & Comercialización de: FESTIVAL INTERNACIONAL PROVIDENCIA DE JAZZ 2005, LOVE PARADE 2005, Show de la banda mexicana SIN BANDERA en Chile, Show de Bersuit Vergarabat (concepto fiesta Halloween), Festival FEUSACH (para 16 mil personas), entre otros.

2004 – 2005: Gerente de la agencia de RRHH, CHILECASTING, generando gestiones de auspicio en el Festival Internacional de Cortometrajes del Instituto Profesional Arcos, instaurando el premio al mejor actor y mejor actriz del certamen (durante 3 años consecutivos) gestión que llevo la marca a Televisión y Radio.

2005: Productor del programa SUBWAY TV, programa de televisión misceláneo, produciendo entrevistas a figuras como: Hernán Valdovinos (pintor), Alexander WIT (cineasta USA), Claudio Valenzuela (Lucybell) y artistas en general.

2005: Productor del programa LATITUD SUR, realizado en la carretera austral de Chile y en Bariloche, Argentina. Negociaciones con Productores Norteamericanos. Negociación y realización en un 90% en Ingles. (Subtitulado al Español)

2004: Productor audiovisual para Marcelo Sagredo Producciones, Spot Publicitarios: Stihl "Palabra de Liderazgo", Man Power, Video Institucional Petrox, Pesquera el Golfo.

2003 - 2005: Productor Ejecutivo de la agencia CHILECASTING, productora de casting audiovisual y agencia de recursos humanos para marketing. (Team de promotoras, Modelos para TV y pasarela) además encargado de implementar la base de datos.

2003: Director del programa de TV, DISEÑO EN LÍNEA con Catalina Pulido en la conducción y un Staff de los mas destacados diseñadores y directores de carreras de escuelas de diseño. (Jaime Troncoso, Dense Dufey, entre otros)

2000 - 2003: Productor del programa radial europeo 08 EN VERANO transmitido en Estocolmo, Suecia desde la Radio Iberoamericana con cobertura aproximada de 120 mil personas hispano parlantes que componen esta comunidad. Encargado de la reestructuración de la planificación interna de la emisora.

2000 - 2003: Corresponsal en Europa para la revista de música GRINDER MAGAZINE, (18 años de circulación) produciendo entrevistas con destacados músicos internacionales: Entombed, Costrucdead, Clawfinger, Asom, Clay, Los Pilotos.

2000: Productor y Realizador del cortometraje en cine 16 mm. "Donde Reposan los Sueños". (Locación VIII Región)

2000: Productor asistente del primer Festival Internacional de cortometrajes "Sobras". Invitados como: Blanca Lewin, Jorgue Olgún, Alberto Fuget, "Pera" y Salfate.

2000: Productor del programa "Sur Rock", especializado en información de música contemporánea y realizado en los balnearios más importantes de Chile.

1998 - 1999: Productor y Corresponsal para Vía X en Concepción. Cobertura de eventos como "El Grito de Fin de Siglo", "Los Jóvenes Brillan" desde los más importantes Pubs de la Octava Región. Produciendo entrevistas a: Joe Vasconcellos, Pozze Latina, 2X, Machuca, Los Tres, Angel Parra Trío, Cute Aste.

1996 - 1997: Productor del programa de televisión "Al cuadrado" Canal 10 de la Universidad de Concepción.

OTROS ANTECEDENTES

Experiencia Profesional Internacional, residencia en Estocolmo Suecia durante 3 años.
Buena presencia (1.83), Pro activo, personalidad, buena integración a equipos humanos de trabajo, altamente creativo (músico & compositor).
Comprensión y diálogo del inglés, nivel avanzado, estudios realizados en Wall Street Institute, práctica en Europa.
Licencia de conducir Internacional clase B.
Computación: Photo Shop, Power Point, Dream Weaver, Free Hand, Diseño Web.

DATOS PERSONALES

Fecha Nacimiento: 11 de Agosto de 1975.
RUT: 14.366.524-0
Nacionalidad: Chilena
Estado Civil: Soltero